

# FILOSOOF

Maandelijks uitgave van de Faculteitsvereniging Utrechtse  
Filosofiestudenten voor de Faculteit Wijsbegeerte Utrecht

Nummer 10 Jaargang 2  
Blok 3 Januari 2001

## IN DIT NUMMER:

Vaardigheden	p.1
Redactioneel	p.1
Rooster Blok 3	p.2
Mededelingen	p.3
Poëzie	p.4
De gebroeders Vaardigheden (vervolg)	p.4 p.5
Kalender	p.6
Goede Raad is Duur	p.8
De studiereis 2001	p.9
Claartje's ervaringen	p.10
Oud en Nieuw in Enschede	p.10 p.10
Halverwege het Huis	p.11
Humor	p.12
Tot Slot	p.12

## VAARDIGHEDEN

*In het kader van de hervormingen binnen de universiteitsstructuur (Bachelor / Master) wordt er gespeculeerd over de status van de academic core: de basisvaardigheden en kennis die een academicus tijdens zijn studie moet verwerven. De Filosoof heeft besloten alvast een voorproefje te nemen op de inhoud van de toekomstige vakken.*

*Door C. Ierna*

### Deel 1: Het Boek

Elk van de vele instrumenten waar de ware academicus (en in het bijzonder: de filosoof) mee om moet leren gaan behoeft allereerst een duidelijke, onomstreden

begripsbepaling. Aldus: wat is een boek? Een boek is een coherente collectie bladzijden tussen twee kaften, waarvan één (genaamd voorkant) de titel draagt. Deze kaften kunnen van hard karton zijn (hardback) of van papier (paperback).

Het is gebruikelijk om of aan het begin of aan het einde van een boek een zogenaamde inhoudsopgave op te nemen. Sommige boeken bevatten eveneens één of meerdere registers (alfabetisch geordende lijsten van onderwerpen, personen, etc.). Een ander veelvoorkomend onderdeel van een boek is de bibliografie oftewel boekenlijst, waarin gerelateerde of gebruikte boeken opgenomen zijn.

*Vervolg op p.5*

## VAN DE REDACTIE

*Allereerst wil ik iedereen namens de redactie een voorspoedig 2001 toewensen! Een korte terugblik op het afgelopen jaar laat direct zien dat er veel gebeurd is.*

*Door C. van Sijl*

Zo hebben we bijvoorbeeld een nieuw faculteitsblad gekregen: het is alweer een jaar geleden dat het eerste nummer van *De Filosoof* het licht zag. Nu, tien nummers verder hebben we als redactie heel wat bijgeleerd. Bijvoorbeeld dat het elke keer echt een hele voldoening is om weer een nummer op de post te kunnen doen en daarna af en toe de leuke reacties van onze lezers te horen. Ook kritiek en nieuwe ideeën zijn altijd welkom geweest en nog steeds welkom.

Maar wat we daarnaast nog hebben opgemerkt is dat de daad lang niet altijd bij het woord wordt gevoegd en dat deadlines er wel haast lijken te zijn om overschreden te worden... Met andere woorden: jullie houden hier wel een schitterend jubileumnummer in je hand, maar de redactie is zeer dringend op zoek naar leden en vaste medewerkers!

Heb je bijvoorbeeld zin om Ria's column over haar ervaringen over te nemen, dan kan dat: zij is zo goed als afgestudeerd en wil er mee gaan stoppen. Ook kan je met een eigen idee bij de redactie aankloppen, of gewoon een keer komen kijken. We hebben tonnen vol goede ideeën, maar mensen om het uit te voeren is een andere kwestie... Natuurlijk is het fijn als je zelf mee wilt schrijven, maar op een andere manier meewerken kan ook, bijvoorbeeld door docenten of studenten te benaderen met een concrete vraag voor een artikel van hun hand...

Hoe het ook verder zal gaan met de redactie van *De Filosoof*: in ieder geval veel leesplezier met nummer 10, waarin Daphne over een vuurwerkvrij oud en nieuw in Enschede vertelt en jullie een kalender vol tips voor lezingen en nog veel meer zullen vinden, zodat het nieuwe jaar (of millennium, zoals sommigen vinden) niet in verveling hoeft te beginnen. Ook is de studentgeleding van de faculteitsraad in actie gekomen, waarvan zij in dit nummer verslag doen, maar er is nog veel meer interessants te vinden, zoals studentikoze hoogleraren op de kerstborrel van onze faculteit, of "actie roze" van de FUF, waarvan de resultaten in het FUF-hok te bewonderen zijn...

# ROOSTER BLOK 3

## PROPEDEUSE

	maandag	dinsdag	woensdag	donderdag	vrijdag
11.00 - 9.00				HC GNW 1 Schuhmann CGZ: E. 204 (m.u.v.:18/1: BBL: 160 Trans I: 134 08/02: Trans I: B	01/02:
13.00 - 11.00	HC GNW 1 Schuhmann Trans I: D (m.u.v. 12 -2 Trans I: B)	<b>Taalfilosofie</b> HC Lievers/Visser CGZ: F. 125 (m.u.v. 23/1: Unnik: 001)	GNW 1 leescollege Steenbakkers BG: 465		<b>Taalfilosofie</b> HC Lievers/Visser CGZ: F. 125
15.00 - 13.00		<b>Taalfilosofie</b> WG Groep I: TI: 115 (m.u.v. 6/2: Unnik: 206 :Groep II 9/1+6/2:CGZ: E. 013 TI:117 16+23+30/1: Unnik: 214 13/2:	GNW 1 vaardighedenonderwijs BG: 465		<b>Taalfilosofie</b> vaardighedenonderwijs BG: 465
22.00 - 19.00		<b>Taalfilosofie</b> CGZ: F. 125			

## BASISDOCTORAAL

	maandag	dinsdag	woensdag	donderdag	vrijdag
11.00 - 9.00		<b>Voortgezette politieke en sociale filosofie</b> v. Reijen BG: 465		<b>Voortgezette politieke en sociale filosofie</b> v. Reijen BG: 465	
13.00 - 11.00	<i>Let op: 11.00-14.00</i> <b>Het goede leven</b> v.d. Lecq BG: 465	<b>Voortgezette Wijsgerige Antropologie</b> Bransen BG: 465			
Avondcolleges 22.00 - 19.00				<b>Het goede leven</b> van Ophuijsen Trans I: 033	

## VERVOLGDOCTORAAL

	maandag	dinsdag	woensdag	donderdag	vrijdag
11.00 - 9.00		<b>'Het begrip 'persoon</b> Bransen BG: 467			<i>Let op :10.00-12.00</i> <b>'Het begrip 'persoon</b> Bransen BG: 467
13.00 - 11.00		<b>Geschiedenis van de ken- theorie I</b> van der Lecq		<b>Geschiedenis van de ken- theorie I</b> van der Lecq BG: 465	
15.00 - 13.00		<b>Logica voor AI</b> Trans I: Wit v.d. Hoek		<b>Logica voor AI</b> Trans I: Wit v.d. Hoek	
Avondcolleges 22.00 - 19.00	<b>'Het begrip 'persoon</b> Bransen Trans I: 121	<b>Geschiedenis van de ken- theorie I</b> van der Lecq BG: 465	<b>De verbeelding van de wetenschappen</b> Lievers Trans I: 121		

Semestercursus (Tweede semester)

**De moderne (interactieve) media en ons beeld van de werkelijkheid en onszelf**

Periode: van 9 / 1 t/m 13 / 3 op Dinsdag 15.30-17.15 uur

Plaats: BG 465

Docent: Geertsema

# MEDEDELINGEN

## Gastcollege Prof. Kripke

### *Gödel's Theorem & Recursive Functions, A Logical Approach*

In blok 3 zal Prof. Kripke een gastcollege verzorgen over de Gödelstellingen. De colleges zijn gepland voor de maandag van 15.30 - 17.30 uur en woensdag van 9.00 - 11.00 uur. De cursus start op maandag 15 januari en loopt tot en met de studieweek (21 februari).

Het college is bedoeld voor doctoraalstudenten CKI en Wijsbegeerte. Inschrijven voor de cursus kan via email: [bureau@phil.uu.nl](mailto:bureau@phil.uu.nl) of op de onderwijsadministratie (K448).

In verband met het bezoek van Saul Kripke in januari en februari wordt het college *De Exacte Wetenschappen en hun Filosofie* van Prof. A. Visser verplaatst naar het vijfde blok. Als iemand door deze verplaatsing in moeilijkheden komt met zijn of haar planning kan hij of zij daarover contact opnemen met Prof. Visser. Het is mogelijk de cursus van Kripke, *Gödel's Theorem & Recursive Functions, A Logical Approach*, als vervanging van het college te volgen. Voor meer informatie zie hierboven.

## Gastdocent Filosofie uit Zuid-Afrika

In februari komt Dirk Louw, een gastdocent filosofie uit Zuid-Afrika. In blok 4 verzorgt hij voor vervolgdctoraalstudenten een avondcursus "Afrikaanse filosofie" (welke avond is nog niet bekend). In blok 5 geeft hij een cursus voor alle studenten (bijvakcursus) over Ubuntu. Als hij in Nederland is wordt een uitgebreide cursusomschrijving gepubliceerd.

## Oratie Prof. Dr. K. Algra

Op woensdag 17 januari om 16.15 uur zal Prof.dr. K.A. Algra zijn inaugurale rede uitspreken met als titel "EPICURUS EN DE ZON".

## Promotie Drs. W. Haas

Vrijdag 2 februari om 10.30 uur zal Drs. W. Haas promoveren aan de Universiteit van Utrecht. Titel van zijn proefschrift luidt "*Haltlosigkeit*": *zwischen Sprache und Erfahrung*.

## Nieuwe voorzitter Opleidingsbestuur

Met ingang van 1 februari is Dr. T. van den Beld voorzitter van het Opleidingsbestuur Wijsbegeerte. Hij volgt Mw. dr. R. van der Lecq op.

## Nieuwe Interimdirecteur

Met ingang van 1 februari zal Dr. J. Kaldewaj de nieuwe interim directeur van Wijsbegeerte worden. Hij volgt Herman van den Berg op. Het is de bedoeling dat Dr. J. Kaldewaj deze taak zal uitoefenen voor tenminste een half jaar. Dr. J. Kaldewaj is directeur van het IVLOS.

## Medische Ethiek

In de maanden januari en februari 2001 organiseert het Centrum voor Bio-ethiek en Gezondheidsrecht (CBG) een college-cyclus Medische Ethiek. Deze college-cyclus richt zich op studenten van de Universiteit Utrecht, die geïnteresseerd zijn in medisch-ethische problemen. Aan de hand van een aantal actuele ethische vraagstukken in de gezondheidszorg wordt een introductie in de Medische Ethiek gegeven. Aan de orde komen onder andere medische beslissingen rond het levenseinde, xenotransplantatie, embryoresearch en schaarste en wachtlijsten-problematiek. Verschillende ethische theorieën zullen tijdens de colleges aan bod komen. Bovendien zal een kader worden aangereikt voor de behandeling van morele vraagstukken.

Er zullen zes colleges gegeven worden op dinsdagavond van 19.30 tot 21.30 uur, het eerste college is op 9 januari 2001. De colleges worden door medewerkers van het CBG gegeven. Omvang van de cyclus is 160 uur (4 stp), inclusief tentamen. Voor meer informatie kun je terecht bij het CBG, telefoonnr. 030-2534399. J. Cabbon.

## Wijzigingen

***Inleiding in de sociale en politieke filosofie***: Utopisch denken tussen modernisering en globalisering. (Blok 4, 00wb1213).

De deelnemers hoeven **niet** aan te schaffen:

M. Heidegger, *Inleiding in de Metafysica*.

Zij dienen **wel** aan te schaffen:

H.v.d.Loo/W.v.Reijen: *Paradoxen van Modernisering*.

Bussum, 1997 (Coutinho)

***Geschiedenis Nieuwere Wijsbegeerte I en II*** (blok 3 en 4), propeuse voltijd.

Gewijzigde literatuur: Omdat het boek van Matson (A new History of Philosophy, vol. 2) niet langer beschikbaar is wordt de volgende literatuur gebruikt voor de voltijd cursussen *Geschiedenis Nieuwere Wijsbegeerte I en II* :

Richard H. Popkin (ed), *The Pimlico history of Western philosophy*. London: Pimlico, 1999.

ISBN: 071266534X. Prijs ca f 75. Paperback, ca 850 blz.

Om er voor te zorgen dat de boekhandel tijdig bijbestelt is het raadzaam zo spoedig mogelijk een exemplaar te reserveren.

***Het goede leven*** (blok 3)

Het boekje *'De deugden van de mens'* van Thomas van Aquino in vertaling van Rudi te Velde is bij de uitgever uitverkocht. Er worden tijdens het college vervangende teksten uitgedeeld.

# POËZIE

## Metgezel

Laat aan mij de donkerte  
en het zonderlinge dwalen.

Gun mij een bezem  
van pijn en spijt.

Steeds van voor af aan  
begin ik gewichtloos.

Steeds langer ben ik licht  
als ik de nacht  
durf in te gaan.

Door J. Omtzigt

## DE GEBROEDERS

*Dostojevski lag te mijmeren op de bank, een sigaar in de ene hand, een glaasje port in de andere. Zijn staart ging in rustige bewegingen op en neer en gaf daarmee het gestage tempo van zijn overpeinzingen aan. Ik denk aan dit, ik denk aan dat, het is me wat. Zijn spinnen was zodanig dat, ware Dostojevski een mens geweest, het snurken genoemd zou moeten worden. Heel af en toe werd een snorhaar gekort in zijn lengte, door een onoplettende beweging met de sigaar.*

Door R. den Dikken

‘Weet je wat ik me wel eens afvraag?’ Zo begon Dostojevski alweer een nieuw verhaaltje met zijn standaardzin.

‘Nou wat dan?’ antwoordde Tolstoj met zijn standaard-antwoordvraag.

‘Waarom vraag ik me eigenlijk wat af?’ ging Dostojevski verder. ‘Veranderen daardoor soms de dingen?’

‘Nee Dostojevski, de dingen veranderen daardoor niet, maar wel jouw kijk op de dingen.’ antwoordde Tolstoj. ‘Misschien vraag je je daarom het een en ander af, om jouw kijk op de dingen te veranderen.’

‘Zou dat het zijn? Ik vraag het me af.’

Ondertussen zat de auteur in zijn neus te peuteren. Hij zat na te denken over een nieuw element in het verhaal. Het wordt zo langzamerhand wel een beetje saai. Steeds weer die Dostojevski die vragen stelt. Steeds weer die Tolstoj die antwoorden geeft. Maar wat voor nieuw element zou ik aan het verhaal kunnen toevoegen?

Denk  
Denk  
Peuter etc.

Denk  
Denk  
Peuter Peuter enz.

etc.  
enz.

Denk Peuter  
Denk Peuter Denk  
Peuter Peuter Denk etc.

# VAARDIGHEDEN

Vervolg van p.1

Elke bladzijde kan meervoudig gerealiseerde inhouden bevatten, zoals schema's, illustraties en grafieken. De meest gebruikelijke inhoud van een pagina is echter tekst. Deze wordt gestructureerd in onderdelen: een boek bevat verschillende delen, die hoofdstukken bevatten. Deze zijn onderverdeeld in paragrafen, die opgebouwd zijn uit alinea's. Alinea's worden geconstrueerd door zinnen bijeen te voegen. Elke zin is tenslotte opgebouwd uit woorden die op hun beurt uit letters bestaan.

Er bestaat ook de mogelijkheid om een werk onder te verdelen in verschillende boeken. In dit geval noemt men het werk in zijn geheel ook wel een boek, maar de afzonderlijke delen volumina (uit het Latijn *volumina*, verwant aan *volvere*, rollen, dat betrekking had op de verschillende rollen perkament die gebruikt werden om een boek te vormen).

Nu we het over de meest in het oog springende fysische kenmerken van het boek gehad hebben kunnen we overgaan tot de metafysische kenmerken. Een boek is namelijk niet alleen een coherente verzameling bladzijden, maar ook een coherente verzameling betekenissen. Daar betekenissen woorden transcenderen, constitueren deze de dragers van de metafysische eigenschappen van het boek.

De coherentie hiervan kan op verschillende manieren tot uiting gebracht worden: éénheid van onderwerp, éénheid van auteur, éénheid van benadering. Het onderwerp is het object waarvan het boek een beschrijving geeft (de wereldgeschiedenis, de letter "Z" in de Liechtensteinse liefdeslyriek, etc.). De auteur is degene die het onderwerp beschrijft en de benadering is de houding of methodiek die de auteur benut om in contact te treden met het onderwerp. Een verzameling cartoons van Fokke en Sukke heeft dus zowel éénheid van auteur (of groep auteurs) als éénheid van benadering (de komisch - satirische), maar niet éénheid van onderwerp. De *Kritik der Reinen Vernunft* heeft alle drie de éénheden.

Gebruikmakende van deze kennis kunnen we nu op een correcte manier omgaan met boeken. Lezen gebeurt bijvoorbeeld door bij het begin te beginnen en door bij het eind te eindigen. Iets opzoeken doet men door de index aan een pagina te relateren en daar over het gezochte onderwerp informatie te vinden. Rest nog te zeggen dat voorwoorden bij voorkeur voorin staan, en nawoorden na het einde van de eigenlijke tekst volgen. Voor voetnoten bestaan verschillende technieken. Men kan ze meteen lezen wanneer men het nummertje in de hoofdtekst tegenkomt of ze na afsluiting van de volzin of zelfs de alinea te lezen. Een minderheid prefereert ze vóór de zin of de alinea waarin ze voorkomen, te bekijken.

Het lezen van een boek gebeurt op meerdere niveaus. Men leest bijvoorbeeld op het allerlaagste niveau letters. Deze kunnen vergeleken worden met atomen. Elke groep letters, meestal aan beide zijden begrensd door de onoverbrugbare kloof van een spatie, vormt een woord, waarmee het moleculaire niveau is bereikt. Deze moleculen gaan een quasi chemische reactie aan (een grammaticale) om zinnen te vormen. Volzinnen kunnen dan het beste als organische structuren gezien worden. Bij het lezen zijn wij ons echter nauwelijks bewust van de eerste twee. Als basisonderdeel van geschreven tekst neemt men dan ook dikwijls niet het woord maar de zin. Boeken kan men uiteindelijk het beste zien als biotopen van deze curieuze levensvorm.



Boeken kan men op verschillende plekken vinden. De meest voorkomende zijn bibliotheken, boekenwinkels en privé-woningen. Vooral in de studentenkamer schijnen zich talrijke en gevarieerde boeken te verzamelen. Meestal worden boeken bewaard in boekenkasten. Hierin staan zij netjes gerangschikt, zij aan zij in rij en gelid. In bibliotheken en boekenwinkels zijn zij dikwijls alfabetisch gesorteerd op naam van de auteur. Verder kunnen zij gesorteerd staan op taal, thema of periode. Bij studenten komt het echter vaak voor dat de boeken zich helemaal niet gesorteerd in de boekenkast bevinden, maar schots en scheef chaotisch de planken vullen. Dubbele rijen vormend en dwarsliggend: er is vaak geen touw aan vast te knopen. Vaak liggen zij ook gewoon op elkaar gestapeld in de kast of zelfs op de grond.

Vanwege deze soms ruwe behandeling komt het wel eens voor dat herstelwerkzaamheden aan de kaft plaats moeten vinden. In een vakkundig met plakband, lijm en kaftpapier uitgeruste snijzaal kan de boekenliefhebber zijn gang gaan. Behalve simpelweg een papiertje er omheen te doen kan men bijvoorbeeld te kaft verstevigen door er een stuk karton op te plakken. Inmiddels minder gebruikelijk is het om de hoeken met een stuk leer of hout robuuster te maken, hetgeen bijna uitsluitend bij hardback gebonden boeken plaatsvond in vergane tijden.

Mits men er goed mee omgaat, kan men veel plezier hebben van een boek. Dikke woordenboeken zijn uitstekend geschikt als opstapje om iets van de bovenste plank te pakken. Eigenlijk zijn boeken echter bedoeld om kennis over te dragen of om de lezer te vermaken. Daarom wordt meestal de aan het fysieke voorwerp transcenderende inhoud als het belangrijkste gezien. Voor de gemiddelde student blijkt het echter nodig te zijn om zich de academische vaardigheden in het omgaan met boeken eigen te moeten maken, althans zo lijkt de toekomst eruit te zien. In de tussentijd: lezer wie leest!

# DE GROTE VRIENDELIJKE

<p><b>Maandag 15 Januari</b></p> <p><b>Drachten</b> P. Juffermans over de godsdienstfilosofie van Spinoza.</p> <p>Tijd: 19.30 uur. Kosten: fl.15,- (fl.125,- voor 10 lezingen) Nederlands Filosofisch Genootschap (Regionale Kring Noord), Drachtser Lyceum, Torenstraat 28 Info: 31-(0)512-542566</p>	<p><b>Dinsdag 16</b></p> <p><b>Castricum</b> Close reading van taoïstische teksten in Nederlandse vertaling. Tien lessen onder leiding van René Ransdorp.</p> <p>.,Kosten: fl.130 Bonhoeffercollege, Pieter ,Kieftstraat 20 Info: 31-(0)251-659119</p>	<p><b>Woensdag 17</b></p> <p><b>Utrecht</b> Prof.dr. K.A.Algra zal zijn inaugurale rede uitspreken met als titel "<i>Epicurus en de Zon</i>", om 16.15 uur in het Academieggebouw.</p>	<p><b>Donderdag 18</b></p>
<p><b>Dinsdag 23</b></p> <p><b>Den Haag</b> E.P. Bos over middeleeuwse wijsbegeerte en nieuwe tijd. Tijd: 20.00 uur. Toegang voor leden van de Vereniging voor Wijsbegeerte te 's-Gravenhage (lidmaatschap fl.40,-). .Ter kennismaking gratis Parkhotel Den Haag, ,Molenstraat 53 Info: 31-(0)70-3835081</p>	<p><b>Woensdag 24</b></p>	<p><b>Donderdag 25</b></p> <p><b>Rotterdam</b> Ichiro Sato (Yasamanashi University) over Spinoza on the Mind's Eternity: 'Aliquid' in Ethica V, 23.</p> <p>.Tijd: 14.00 uur. / Gratis EUR Visser 't Hooftgebouw, zaal B-02, Oostmaaslaan ,950/952 Info: 31-(0)10-4088995</p>	<p><b>Vrijdag 26</b></p>
<p><b>Woensdag 31</b></p>	<p><b>Donderdag 1 Februari</b></p>	<p><b>Vrijdag 2</b></p> <p><b>Utrecht</b> Drs. W. Haas zal promoveren, de titel van zijn proefschrift luidt: "<i>Haltlosigkeit: zwischen Sprache und Erfahrung</i>" om 10.30 uur.</p> <p><b>Eindhoven</b> (zie 13 Februari)</p>	<p><b>Zaterdag 3</b></p>
<p><b>Donderdag 8</b></p> <p><b>Maastricht</b> F. Verhulst over de geschiedenis .van de chaostheorie .Tijd: 20.00 uur. / Gratis Collegezaal Nieuwehof, ,Zwingelput 4 ,Info: Studium Generale (0)43-3883541-31</p>	<p><b>Vrijdag 9</b></p>	<p><b>Zaterdag 10</b></p>	<p><b>Zondag 11</b></p>

# FILOSOFIEKALENDER

<p><b>Vrijdag 19</b></p>	<p><b>Zaterdag 20</b></p> <p><b>Groningen</b> Joop Doorman over de relevantie van de hedendaagse biologie voor de filosofen.</p> <p>.Tijd: 14.00 uur. / Gratis RUG Filosofisch Instituut, ,zaal 201, A-weg 30 Info: 31-(0)50-3636161</p>	<p><b>Zondag 21</b></p>	<p><b>Maandag 22</b></p> <p><b>Utrecht</b> <i>Studium Generale</i> .De vrolijke wetenschap .Over de verbeelding van kennis</p> <p>.De wetenschap in de krant Sprekers: Dirk van Delft &amp; Sjoerd de Jong</p> <p>Academiegebouw Senaatszaal, om 20.00 uur</p>
<p><b>Zaterdag 27</b></p> <p><b>Utrecht</b> Een studiedag over 'Vrijheid en Levensbeschouwing' door K. Boey, H. Geertsema en .K. van der Wal</p> <p>.-,Tijd: 10.30 uur. / Fl.25 Open universiteit, studiecentrum, Zwarte .Woud 10, (Lunetten) Info: 31-(0)50-3138300</p>	<p><b>Zondag 28</b></p>	<p><b>Maandag 29</b></p> <p><b>Utrecht</b> <i>Studium Generale</i> .De vrolijke wetenschap</p> <p>Het publieksgerichte .wetenschapstijdschrift Spreker: Jos van den Broek, hoofdred. Natuur &amp; Techniek</p> <p>Academiegebouw, Senaatszaal, om 20.00 uur</p>	<p><b>Dinsdag 30</b></p> <p><b>Utrecht</b> <i>De ziel ontbloot - op zoek naar ' de ware identiteit van de stad Utrecht'</i>. Een debat o.l.v. Ineke .Herweijerm met Jan Bransen .R. de Bruin en S. Hodes .Tijd: 20.00 uur. / Fl.7,50 Tumult, Lutherse Kerk, .Hamburgerstraat 9 Info: 31-(0)30-2332430 <a href="mailto:tumult@knoware.nl">tumult@knoware.nl</a></p>
<p><b>Zondag 4</b></p>	<p><b>Maandag 5</b></p> <p><b>Utrecht</b> <i>Studium Generale</i> .De vrolijke wetenschap</p> <p>De nacht van de wetenschapsfilm: The Matrix, Conceiving .Ada, Doctor Strangelove Inleiding: Jan Simons (Filmwetenschap UvA)</p> <p>Filmtheater 't Hoogt, 19.30 uur</p>	<p><b>Dinsdag 6</b></p> <p><b>Amsterdam</b> Antoine Braet over de Retorica van Aristoteles. Deel 1 van drie lezingen over de .macht van taal</p> <p>Tijd: 20.30 uur. / Gratis Crea Theater, ,Turfdraagsterpad 17 Info: 31-(0)20-6260297</p>	<p><b>Woensdag 7</b></p>
<p><b>Maandag 12</b></p>	<p><b>Dinsdag 13</b></p> <p><b>.Eindhoven 2 &amp; 13 Feb</b> Een aantal filosofen heeft geopperd dat ethiek beter door literatuur dan door filosofie .kan worden overgedragen M. Boenink over Martha .Nussbaum en haar werk -,Tijd: 20.00-22.00 uur. / Fl. 15 Augustinianum, Van .Wassenhovenstraat 26 Info: 31-(0)40-2960809</p>	<p><b>Woensdag 14</b></p>	<p><b>Donderdag 15</b></p>

# GOEDE RAAD IS DUUR

*Zoals alle faculteiten van onze Alma Mater bezit ook Wijsbegeerte een Faculteitsraad. In deze raad hebben zowel studenten als personeelsleden zitting. Slechts een klein groepje studenten is echter bekend met deze Faculteitsraad. Om de studenten wat meer te betrekken bij de besluitvorming op hun eigen faculteit, is het belangrijk om wat licht te laten schijnen op het doen en laten van onze (nogal onbekende) Faculteitsraad.*

*Door A. Wouterlood*

Verwonderlijk is de onbekendheid van de Raad niet, want het is de laatste tijd meer laten dan doen geweest. Deze apatische toestand is veroorzaakt door de MUB (wet Modernisering Universitair Bestuur), want sinds de invoering daarvan bezit de Faculteitsraad een kleiner takenpakket en minder bevoegdheden, terwijl het Bestuur van de Faculteit (FB) juist meer bevoegdheden heeft gekregen. De Raad is in een ondergeschikte rol geduwd en soms lijkt het er zelfs op alsof het FB niet eens zin heeft om de Raad in zaken te betrekken!

Hier is echter verandering in gekomen. Met het aantreden van een nieuwe lichter studentsraadsleden zit er weer leven in de Raad. Onder aanvoering van de U-Raad veteraan Bram Edens zijn we ten strijde getrokken tegen de post-MUBse houdingen van zowel het Faculteitsbestuur als de Raad zelf.

Omdat de vorige raadsvergadering eerst was afgelast, op een zogenaamd gebrek aan punten, heeft de studentenfractie zelf een vergadering aangevraagd en in een brief al haar grieven en klachten op tafel gelegd. Interessant genoeg reageerde het Faculteitsbestuur vrij snel, wat duidelijk aangeeft dat de studentenfractie de spreekwoordelijke vinger op de zere plaats had weten te leggen.

Zelfs voordat de vergadering was begonnen, werden we al getraakteerd op een bezoek bij de decaan. Hij moest erkennen dat we op veel punten gelijk hadden en voordat we er eigenlijk erg in hadden, lag er al een berg concessies op tafel, welke tijdens de echte Faculteitsraadsvergadering herhaald en opnieuw toegezegd zijn.

Zo erkende het Bestuur dat er te weinig communicatie was vanuit het Bestuur naar de Raad en beloofde het dat er vanaf nu altijd een bestuurslid aanwezig zal zijn bij raadsvergaderingen, zodat die, indien nodig, verantwoording kan afleggen tegenover de Raad.

Verder was er onder de studentsraadsleden nogal veel kritiek op de manier waarop er op onze faculteit omgegaan wordt met de invoering van het Bachelor/Master-systeem en op het feit dat de begroting voor het jaar 2001 nog niet rond was. Gezien het feit dat volgens de afspraak er een bestuurslid (Algra) aanwezig was, konden we die mooi aan een derdegraads verhoor onderwerpen, voordat we overgingen op ons laatste punt van kritiek.

Dat ging over de rol en de houding van de Faculteitsraad zelf. De kampen tekenden zich af, studenten tegenover docenten. De studenten meenden dat de houding van de Faculteitsraad aan de lakse kant was, terwijl de docenten aangaven dat de studenten

zich te veel voorstelden van de macht en verantwoordelijkheid van de Faculteitsraad en dat de taak van de Raad grotendeels ligt op het goedkeuren (of afkeuren) van kant en klare voorstellen. Dat de discussie soms pittig was, mag blijken uit het dat op een gegeven moment een lid van de personeelsgeleding de studentsraadsleden zelf laksheid verweet!

Uiteindelijk kunnen we deze vergadering als zeer constructief beschouwen. De studenten hebben ervoor gezorgd dat er wat meer enthousiasme in de Raad zit en dat deze zich weer actief opstelt, terwijl de docenten ervoor zorgen dat de Raad zich concentreert op de taken die voor haar bedoeld zijn.

Wil jij de details weten die gekomen zijn uit het verhoor van Algra? Weten welke docent de huidige student als laks beschouwt? Of gewoon meer weten van de facultaire politiek in het algemeen? Stuur een mailtje naar [foo@phil.uu.nl](mailto:foo@phil.uu.nl) en geef je op voor de mailinglijst!

## De Raad

In verband met de MUB (Wet Modernisering Universitair Bestuur) bestaat de faculteitsraad vanaf oktober 1997 uit 10 personen. (5 personeelsleden, 5 studentleden)

De vergaderingen van de raad zijn openbaar, tenzij persoonsvertrouwelijke zaken aan de orde zijn.

Het Faculteitsreglement en het reglement van orde voor de raadsvergaderingen liggen ter inzage op het faculteitsbureau.

De vergaderstukken kunnen worden ingezien op het bestuurssecretariaat.

## De Raadsleden

Prof.Dr. Th.M. Verbeek (Vz.)

### Personeel:

J.A.M. Bransen, M. Lievers, A. Besselink, V. van Oostrom.

### Studenten:

H. Asper, M. Burgman, C. Ierna, A. Wouterlood, B. Edens.

## De Vergaderingen

De Faculteitsraad van de faculteit Wijsbegeerte vergadert op de dinsdagmiddag vanaf 15.00 uur.

In het academisch jaar 2000/2001 komt de Raad vijf maal bijeen op de volgende data:

19 september 2000, 21 november 2000, 23 januari 2001, 20 maart 2001, 15 mei 2001



# STUDIEREIS 2001

*Het nieuwe jaar is begonnen en dat betekent dat ons een lange en koude periode te wachten staat. Een periode waarin het soms lijkt alsof de lente maar niet wil komen. Maar niet getreurd! De FUF biedt een ieder een prachtig vooruitzicht om deze winterse dagen door te komen. Een vooruitzicht naar warmte en zon en zee en strand en Spanje, want...*

## DE FUF GAAT OP STUDIEREIS!

Dit jaar gaat de studiereis naar de Catalaanse hoofdstad Barcelona. Deze reis zal plaatsvinden van vrijdag 4 t/m zondag 13 mei 2001. Dit is tijdens de herkansingsweek na blok 4. Ook hebben we in overleg met de faculteit ervoor gezorgd dat er op 4 mei geen tentamens zullen zijn, zodat je niets van de gewone tentamens hoeft te missen.

Tijdens deze 10-daagse reis zullen we met de bus naar Spanje gaan en verblijven in een goed verzorgd hotel in een vlakbij gelegen Spaanse badplaats. De reis is op basis van vol pension; dat wil dus zeggen dat je je geen zorgen hoeft te maken over maaltijden, want deze zijn bij de prijs inbegrepen!

## PROGRAMMA

Wat gaan we doen? In het aan bezienswaardigheden overvolle Barcelona is er genoeg te doen en de reiscommissie is dan ook druk bezig een zo goed mogelijk programma samen te stellen. In de eerste plaats betreft dit een studiereis en zullen we natuurlijk een bezoek gaan brengen aan de Faculteit Wijsbegeerte van de Universiteit van Barcelona.

Daarnaast zullen we de beroemde gebouwen en parken van Antoni Gaudí bezichten: o.a. de Sagrada Família, Parc Güell en Casa Milà. Ook zullen we slenteren door de hoofdstraat La Rambla, borrelen op de Placa de Catalunya en gaan stappen.

Verder staat er een rustig dagje aan het strand gepland en een excursie naar het Dali-museum in Figueras. Een exacte dagplanning is op dit moment nog niet te geven, maar je kan er zeker van zijn dat het programma informatief, cultureel, ontspannend en goedgevuld zal zijn.



## KOSTEN

Voor niks gaat de zon op! Om de zon echter in Barcelona te zien opkomen moeten er enige kosten gemaakt worden. De FUF probeert deze echter zo laag mogelijk te houden om de reis zo goedkoop mogelijk aan te bieden. Op dit moment begroten wij de kosten op maximaal fl. 450,- per persoon.

Dit bedrag is inclusief busreis, overnachtingen, maaltijden, vervoer ter plaatse en de toegangsprijzen voor de excursies. Dat is natuurlijk geen geld! Het enige wat je nog mee moet nemen is wat geld voor persoonlijke uitgaven, etc.

## AANMELDEN EN BETALINGEN

Aanmelden voor de studiereis kan d.m.v. een mailtje naar [fuf@phil.uu.nl](mailto:fuf@phil.uu.nl). Doe dit echter vóór 15 februari 2001: na deze datum sluit de inschrijving voor de reis en is aanmelden niet meer mogelijk.

Verder willen we je erop wijzen dat de aanmeldingen die op 15 februari binnen zijn, gelden als definitief: ook zien we na je definitieve aanmelding de betaling van de reis tegemoet vóór 10 maart 2001. Wie niet betaald heeft vóór deze datum kan niet mee op reis! We moeten deze termijn stellen i.v.m. boekingen die we moeten doen.

Betalingen kunnen gedaan worden door Fl. 450,- over te maken op giro 4098436 t.n.v. Faculteitsvereniging Utrechtse Filosofiestudenten, Utrecht. Mochten de kosten voor de reis goedkoper uitvallen, dan laten we je dat natuurlijk zo snel mogelijk weten en/of storten we het teveel betaalde terug op je rekening.

Na je aanmelding ontvang je per e-mail een bevestiging van inschrijving en zal er t.z.t. meer informatie toegestuurd worden. Er zal o.a. een speciaal FUF-gidsje verschijnen, waarin een volledig dagprogramma en - naast enige toeristische informatie - alle benodigde praktische informatie komt te staan (zoals aankomst- en vertrektijden, adressen, geldzaken, verzekeringen, etc.).

Heb je nog vragen over de reis dan kan je me altijd even aanspreken of een mailtje sturen ([jeroen.vink@phil.uu.nl](mailto:jeroen.vink@phil.uu.nl)) Vergeet echter niet je tijdig aan te melden om er zeker van te zijn dat je meekunt (en om een prettig vooruitzicht te hebben natuurlijk).

*Jeroen Vink,  
Voorzitter van de reiscommissie*

## CLAARTJE'S ERVARINGEN

*In afwachting van een vervolg van de column afstudeer-ervaringen zal ik deze plek vullen met enkele facultaire ervaringen rond de kerst. Enerzijds zullen jullie hier studentikoze hoogleraren aantreffen, anderzijds een verslag van een echte en terechte studentenactie van de FUF: actie roze...*

door C. van Sijl

Op 19 december vorig jaar heeft er op de faculteit de jaarlijkse kerstborrel plaatsgevonden. Zoals dat hoort, waren de meeste hoogleraren, docenten en onderzoekers aanwezig, alsmede enkele studenten. In een toespraak heeft Van Reijen de heren Van Atten en Verbeek gefeliciteerd met de prestigieuze prijzen die zij onlangs in ontvangst mochten nemen voor hun onderzoek en heeft hij een aantal mensen bedankt voor de inzet die zij het afgelopen jaar voor de faculteit ten toon hebben gespreid. Tussendoor barstte het publiek nog in luid gezang uit, toen bleek dat Visser die dag vijftig was geworden.

De leukste reactie vond ik echter die van enkele hoogleraren en doctoren toen bleek dat er niet alleen een borreltje te halen was, maar ook de nodige lekkere hapjes en, jawel: een filosofisch kerstpakket. Zodra Van Reijen had gezegd dat beide in de volgende zaal klaarstonden en hen vriendelijk had verzocht zich niet als een horde wilde buffels daarop te storten, stormde men daarheen.

Ik heb met plezier staan kijken hoe enkele bekende gezichten van onze faculteit stonden te glunderen achter de tafels... Ik heb zelfs van een paar van hen (wier namen ik omwille van de *privacy* hier niet zal noemen) zich, elkaars ellebogen aanstotend, horen verheugen over deze kans op gratis voedsel en drank, terwijl de aanwezige studenten zich op de gang ophielden in afwachting van hun beurt.

Niemand zal mij dan ook meer horen zeggen dat hoogleraren saai en humorloos zijn of dat studenten zodra zij zijn afgestudeerd of zelfs gepromoveerd hun studentikoze verleden verwaarlozen of zelfs afzweren!

De volgende avond heeft de FUF een wel heel ludiek kerstkadoetje georganiseerd voor onze zustervereniging Incognito, die de dag daarop een kerstborrel zou houden voor haar leden: het FUF-hok, door deze 'zusterleden' meestal "Hocki" genoemd, werd in één avond tijd omgetoverd in de nieuwe huiskleur van de FUF: roze *all over the place*, met een enorm FUF-logo op de muur.

Helaas kon ik zelf niet aanwezig zijn bij deze tovertruc, maar het resultaat dat ik de volgende morgen mocht aanschouwen maakte dat ruimschoots goed: verbouwde gezichten van CKI'ers, die het uiteindelijk toch wel konden waarderen.

Nu hoop ik ten sterkste dat er hiermee ook verandering komt in het idee dat toch echt onder filosofen schijnt te heersen: dat de betreffende kamer alleen voor CKI'ers is, of dat CKI'ers enge nerds of computerfreaks zijn, waar je vooral niet mee moet praten.

Dus hierbij heeft de FUF alle filosofen duidelijk gemaakt dat het FUF-hok er zeker ook voor jullie is. Maak er gebruik van!

¶

## OUD EN NIEUW IN ENSCHEDÉ

*Zoals Claartje reeds eerder opmerkte, houden sommige mensen vol dat het nieuwe millenium pas dit jaar is begonnen (het lijkt haast alsof dit jaar er meer mensen zo over denken). Ik ben een van die gelukkigen en heb dit jaar dan ook een bijzonder feest meegemaakt.*

Door D. van der Nagel

Voorzichtig glibber ik over de dikbesneeuwde stoep naar de bushalte. Het is oudjaarsdag en ik hoor een vreemd geluid: niets!

Normaal gesproken durfde je op een dag als deze nauwelijks over straat, uit angst belaagd te worden door wat je vroeger 'klierjongens' noemde, die in rap tempo een flinke partij strijkers uit Duitsland afknalden. Maar afgezien van een enkel groepje jonge kinderen (waarover ik me dan ook zeer verbaasde) stak niemand vuurwerk af.

De meeste mensen hebben fakkels gekocht of houtblokken voor in de vuurkorf in de voortuin. Anderen, die toch vuurwerk willen afsteken, vierten het in een andere stad.

Zelf vier ik het in het studentenhuis waar mijn vriend woont, met een groep vrienden. De hele middag staan we daar nog in de keuken om het koud buffet gereed te maken. Gelukkig zijn de olieballen ergens anders gebakken, want het huis heeft een slechte ventilatie.

Na een gezellige avond van spelletjes doen en wijn drinken vergeten we bijna op de klok te letten, maar gelukkig waarschuwt de radio (met de top 2000) ons. Natuurlijk schiet de kurk maar niet van de champagne, waardoor we weer wel konden horen hoe stil het nog steeds was.

Maar daar moest dan toch iets aan gebeuren! De herrie van vuurwerk wordt tenslotte gebruikt om de boze geesten te verdrijven (en in dit geval stond niet een heel jaar, maar een heel millenium op het spel)! En zo kwamen wij ertoe om de in huis aanwezige muziekinstrumenten (trommels, fluiten, gitaren...) op te pakken en daarmee op straat zoveel mogelijk herrie te maken. Wie geen instrument had, gebruikte zijn / haar stem.

Dit initiatief werd door de burens direct overgenomen en zij kwamen met een nog grotere trommel naar buiten (en extra champagne...). Mensen die hun gebruikelijke nieuwjaarsommetje maakten, bleven even staan kijken en moesten vaak lachen om dat malle zootje.

Ik moet zeggen: dit was echt de leukste oud en nieuw die ik heb meegemaakt. Ik zou het niet anders meer willen: geen ongelukken, geen stank, geen troep maar wel een hoop lol.

Helaas moet ik aan dat laatste wel enigszins afbreuk doen: toen ik in het nieuwe millenium thuiskwam, hoorde ik van mijn burens dat even verderop een huis was afgebrand. Er was vuurwerk op het dak terechtgekomen. De oude slogan telt nog steeds...

¶

## HALVERWEGE HET HUIS

**In interviews vertelde Isabel Allende dat ze begon met schrijven toen ze na haar vertrek uit Chili naar Venezuela merkte dat haar herinneringen aan haar vaderland en aan haar familie begonnen te vervagen. Toen haar grootvader in Chili, met wie ze een hechte band had, stervende was, begon ze hem een brief te schrijven. Die brief groeide uit tot haar eerste boek, de roman *La Casa de los Espiritus*, in 1982 verschenen en in Nederland bekend als *Het huis met de geesten*.**

Door C. van Sijl

Over de betekenis van het boek voor haar persoonlijk vertelde Allende in een interview: 'Voor mij is *Het huis met de geesten* een boek van de herinnering. Mijn levendigste herinnering gaat terug naar dat grote huis in Santiago waar ik met mijn moeder en grootouders heb gewoond.'

Het huis met de geesten is een kroniek van drie generaties met als voornaamste locatie een groot huis in de hoofdstad van het niet met name genoemde land (Chili), waarin vanuit het perspectief van moeder, dochter en kleindochter het leven van de grootgrondbezitter Esteban Garcia wordt gevolgd.

Tevens beschrijft het de geschiedenis van het land in de 20e eeuw, waarin de grootgrondbezitters hun macht verliezen aan de communisten, die het op hun beurt echter af moeten leggen tegen de militaire staatsgreep en de daaropvolgende *Junta*.

Heel duidelijk zijn auto-biografische kenmerken aan te wijzen: het boek begint bij het opgroeien van Clara, een zwijzaam, helderziend meisje, dat later de vrouw van Esteban zal worden, rond wie het hele verhaal zich afspeelt. Halverwege het boek zijn ze getrouwd en heeft Clara een dochter, Blanca. Wanneer zij zwanger raakt van een landarbeider op haar vaders' landgoed, dwingt deze haar te trouwen met een vreemde, Franse graaf om zijn naam hoog te houden.

Dit huwelijk is echter gedoemd te mislukken, omdat de twee niets voor elkaar voelen. Blanca's dochter, Alba, zal de rest van het verhaal het perspectief zijn, vanwaaruit de lezer de

gebeurtenissen meemaakt. Zij kan beter met Esteban opschieten dan haar moeder en vlak voor zijn dood zullen zij samen de balans opmaken van drie generaties familie-geschiedenis, midden in de gewelddadige gebeurtenissen, die zich afspelen onder het militaire schrikbewind.

Deze politieke golven, die het land overspoelen, laten de familie niet onberoerd: het levert grote verdeeldheid en onbegrip op in de toch al zo moeilijke familierelaties met de opvliegende Esteban, die letterlijk alles kort en klein slaat als hem iets niet zint en zijn woede hem boven het hoofd groeit. De enige die zijn karakter kan verzachten is Clara, maar als zij overlijdt, zijn de grootste familie-rampen en politieke ellende nog in aantocht...

Het huis met de geesten is een breed opgezette kroniek waarin al die elementen aanwezig zijn die met de Latijnsamerikaanse literatuur worden geassocieerd: een meeslepend verhaal, een flink aantal, soms bizarre gebeurtenissen en beeldende scènes waarin een grote rol voor het bovennatuurlijke is weggelegd. Geesten leven letterlijk tussen de familie-leden.

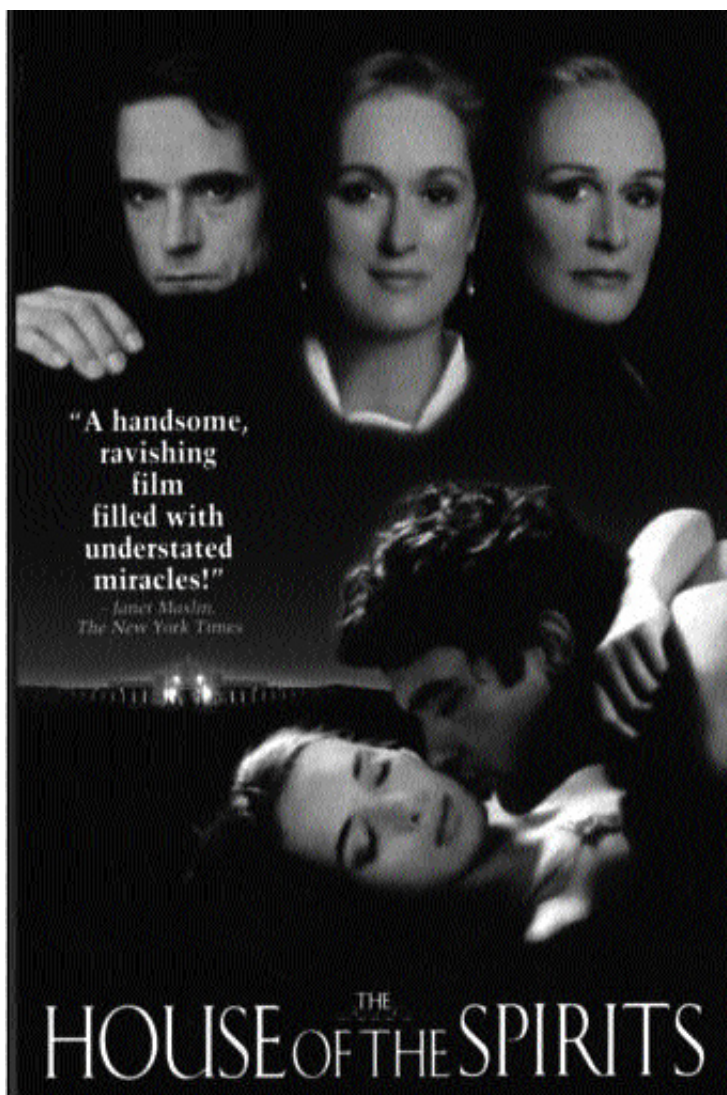
Vooraf rond Clara begeven zij zich en beschermen en waarschuwen de levenden voor allerhande drama's. Magisch realisme in de beste vorm, gecombineerd met een meesterlijk taalgebruik van rasvertelster Isabel Allende.

Zij wees er echter in interviews op dat wat in Europa als magisch wordt aangeduid, in Zuid-Amerika behoort tot een (anders beleefde) realiteit, hetgeen

als je dit boek gelezen hebt direct duidelijk zal zijn. Als er iets magisch gebeurt, weet Allende dat zo prachtig beeldend, maar zonder zweverigheid te vertellen, dat het ook inderdaad tot de dagelijkse realiteit van de hoofdpersonen hoort en niemand opkijkt als massa's geesten door de gangen van het grote huis lopen.

Behalve het boek is in dit uitzonderlijke geval ook de film zeer aan te raden.

Zie ook: [www.isabelallende.com/](http://www.isabelallende.com/)



# TRACTATUS FUSELAGICO - UMBILICUS

1. The world is full of stuff.  
*Die Welt is voller Zeug.*
2. Stuff comes in different shapes and sizes.  
*Zeug gibt es in verschiedenen Groessen und Formen.*
3. Whacking great chunks of stuff are put together from itty bits of stuff. Itty bits come in different shapes and sizes.  
*Motzegrosse Klumpen von Zeug werden von Minizeugs zusammengeklumpt. Minizeugs gibt es in verschiedenen Groessen und Formen.*
4. A whacking great proposition about a whacking great chunk put together from itty bits of stuff is put together from itty bits of propositions and is the correlate of a whacking great idea for a whacking great proposition about a whacking great chunk put together from itty bits of stuff put together from itty bits of propositions put together from itty bits of ideas.  
*Seltsamer Zufall, dass alle die Menschen, deren Schaedel man geoeffnet hat, ein Gehirn hatten.*
- 4.1 Nobody ever saw an itty bit.  
*Keiner hat je ein Minizeug gesehen.*
- 4.2 Everything comes in different shapes and sizes.  
*Alles gibt es in verschiedenen Groessen und Formen.*
- 4.3 The present King of France isn't stuffy.  
*Der Koenig von Frankreich hat nicht das Zeug dazu.*
- 4.31 (Psychology is really just a lot of crap.)  
*(Die Psychologie ist in Wirklichkeit nur dummes Zeug.)*
- 5 2 B V 0 2 B: that is the question.  
*2 B V 0 2 B: das ist hier die Frage.*
- 5.1 Logic is whacking great.  
*Die Logik ist voll geil.*
6. A wet bird does not fly at night.  
(This is the meaning of life.)  
*Ein nasser Vogel fliegt nicht bei Nacht.  
(Das ist der Sinn des Lebens.)*

by Louis Witteringswine

Bron:

[ourworld.compuserve.com/homepages/flashq/philos02.htm](http://ourworld.compuserve.com/homepages/flashq/philos02.htm)

## Colofon

**Hoofdredactie:** Claartje van Sijl

**Eindredactie:** Daphne van der Nagel

**Vormgeving:** Carlo Ierna

**De redactie:**  
Cindy de Hoop

**De Filosoof Nr. 10 Januari 2001**  
oplage: 450

De deadline voor Nr. 11 is 1 Februari

Kopij kan ingeleverd worden via de *De Filosoof*-Folder in *Students General*, het postvakje bij de administratie of e-mail aan [de.filosoof@phil.uu.nl](mailto:de.filosoof@phil.uu.nl)

De redactie behoudt zich het recht voor om ingezonden artikelen te wijzigen of in te korten.

Uitgave van de FUF & de Faculteit Wijsbegeerte  
Heidelberglaan 8  
3584 CS Utrecht

## TOT SLOT

Helaas hebben we moeten constateren dat het steeds moeilijker wordt om een nummer vol te krijgen. Daarom verschijnt dit nummer ook een halve maand te laat. Dit ligt niet zozeer aan het feit dat enkelen hun stukken te laat inleveren, als aan het feit dat men überhaupt niet geneigd schijnt te zijn om artikelen te produceren. Slechts met de grootste moeite weet de redactie telkens weer een paar "vrijwilligers" zover te krijgen. Nu stopt ook onze dierbare columnist Ria ermee...

Als deze trend zich voortzet, zullen we over moeten gaan naar één nummer per blok, in plaats van twee. We zouden graag zien dat dit voorkomen zou kunnen worden en rekenen op jullie hulp hierbij.

namens de redactie, Carlo Ierna

